



Les fresques à l'intérieurs de l'église des Salles-Lavauguyon

L'église romane des salles

Importante étape, au Moyen-âge, l'église des Salles-Lavauguyon, appelée "Las Sals la Vau Guion" en dialecte limousin, était placée sous le vocable de Saint-Eutrope, premier évêque de Saintes, et dédiée à l'assomption de la Vierge Marie.

En raison de l'implantation à flanc de colline du sanctuaire roman, la nef, au sol légèrement incliné, s'élève par paliers successifs, de travée en travée, vers le chœur. Cette disposition confère à l'édifice une allure élancée et un caractère spectaculaire.

L'église fut en fait édifiée en plusieurs campagnes de travaux pendant deux siècles consécutifs.

L'édifice initial au XIème siècle subit un important remaniement architectural vers le milieu du XII ème siècle. A cette époque, les chanoines entreprirent la reconstruction du prieuré conjointement à celle du chœur de la prieurale et du voûtement de la nef.

La façade où se côtoient des frustes sculptures en granit et des blocs de calcaire finement travaillés, influencée par l'art roman charentais, fut remaniée et d'exceptionnelles peintures romanes furent réalisées selon la technique de la fresque.

Le Prieuré de Chanoines

Cet établissement ecclésiastique, dont la fondation par deux seigneurs locaux est datée de 1075, fut tout d'abord placé sous la protection des chanoines de la collégiale de Saint-Junien. Le prieuré de chanoines réguliers des Salles observait à l'origine la règle de Saint-Augustin. Le bâtiment conventuel encore visible, date en grande partie du XII ème siècle, mais il a subi plusieurs remaniements aux XV ème et XVIII ème siècles.

La Fontaine Saint-Eutrope

Située près de l'église, cette bonne fontaine, d'origine gallo-romaine, est liée au culte de son Saint-patron et aux dévotions que venaient y faire les malades ou leur représentant en espérance du soulagement de certaines maladies comme les rhumatismes.

En chemin :

- L'église romane des Salles du XI et XII èmes siècles ;
- Le prieuré de Chanoines de 1075 ;
- La Fontaine Saint-Eutrope d'origine gallo-romaine ;
- Les ruines du château de Lavauguyon ;
- Les ruines du Moulin de Macara situées dans la vallée de la Tardoire ;
- Le patrimoine vernaculaire : fontaines, lavoirs, gué, etc...
- Vous êtes situé sur le Parc Naturel Régional Périgord-Limousin.



HEBERGEMENT / RESTAURATION

Information et brochures disponibles
à l'Office de Tourisme Porte Océane du Limousin
Contact : Rochechouart au 05 55 03 72 73
ainsi qu'auprès de l'association "Les amis de Saint-Eutrope"
Contact : 05 55 00 30 68

En savoir plus sur la Haute-Vienne sur le site
www.tourisme-hautevienne.com ou 05 55 79 04 04

POUR RANDONNER FACILE

N'oubliez pas : un petit ravitaillement, de l'eau, des chaussures adaptées, un vêtement de pluie. Pensez à emporter vos débris, et à refermer les barrières derrière vous. Ne partez jamais sans avoir indiqué le lieu de votre randonnée. Respecter la faune et la flore. Ne pas faire de feu. Eviter toutes dégradations des chemins et de leurs abords. En cas de problèmes rencontrés sur le chemin, veuillez nous en informer sur le site randonnée : www.randonnee-hautevienne.com ou au tél : 05 55 79 04 04

Météo : 08 99 71 02 87 - Secours : 18 ou le 112



Cette fiche randonnée est également consultable et téléchargeable sur le site www.randonnee-hautevienne.com. Ce chemin a été conçu prioritairement pour la pratique de la randonnée pédestre. Il est également ouvert aux autres usagers sous leurs responsabilités (cavaliers, VTT...).

Crédit photo : CDT 87, D. Guillemain



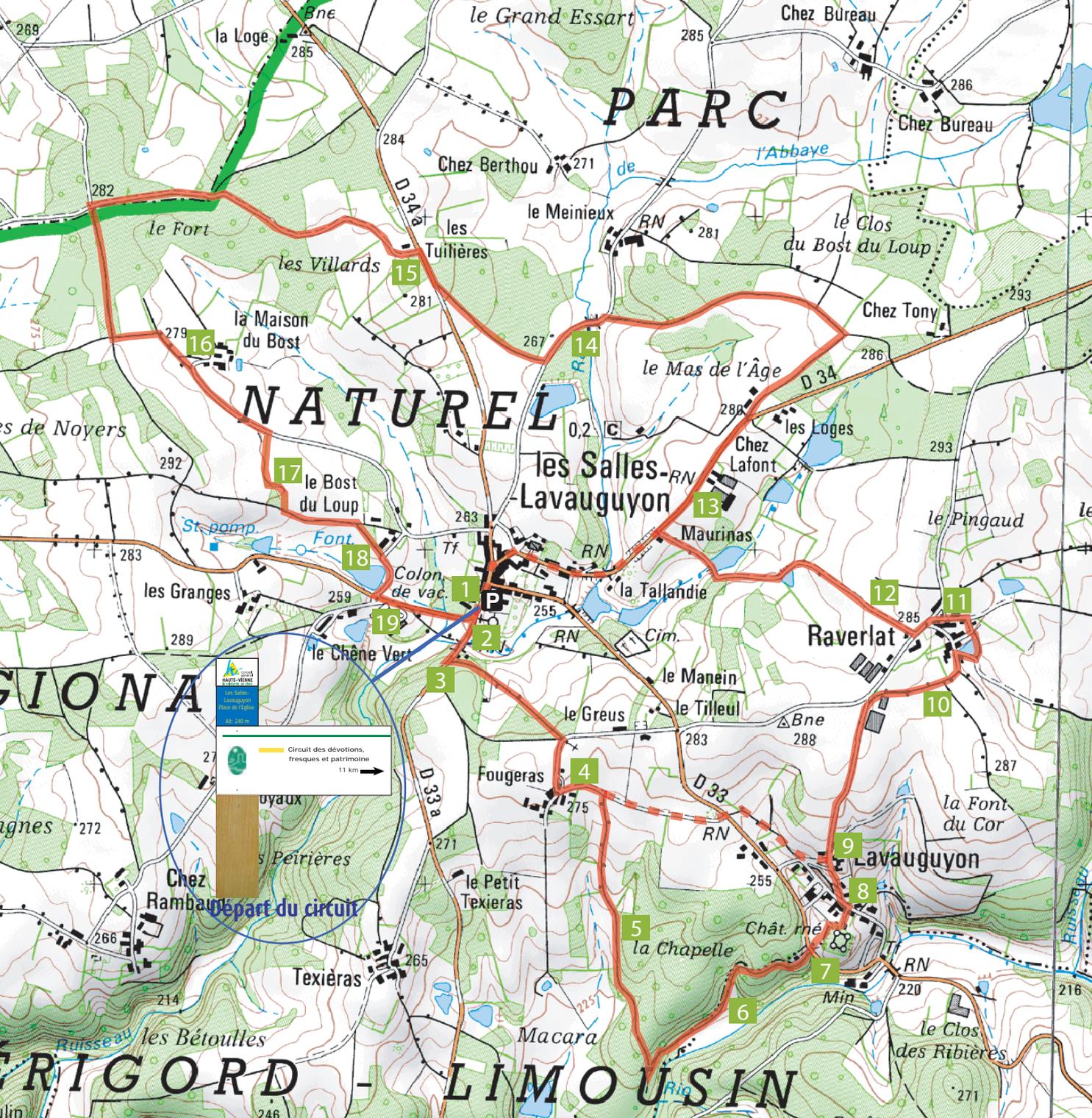
LES SALLES LAVAUGUYON
Circuit des dévotions, fresques
et patrimoine

3 h 20 - 11,2 km

Tous nos chemins mènent à vous
www.randonnee-hautevienne.com



PAYS D'OUEST LIMOUSIN
LA CHÂTAIGNERAIE LIMOUSINE



Info pratique

Accès : De Limoges (50 km), prendre la N 21 en direction d'Aixe-sur-Vienne. A Séreilhac, tourner à droite sur la D 34 en direction de Vayres et les Salles-Lavauguyon.

Départ : Parking sur la place de l'église

Durée	Longueur	Balissage	Niveau	Dénivelé
3 h 30	11,2 Km	Jaune	Facile	71 m



Itinéraire

- 1** Garer sa voiture sur le parking place de l'église.
- 2** Prendre la route en direction de Maisonnais-sur-Tardoire par la RD 33a.
- 3** Prendre la 1er chemin à gauche en direction de Fougeras.
- 4** Dans le village de Fougeras, prendre le chemin à gauche après le buis.
- 5** Prendre la direction du moulin de Macara sur la Tardoire.
- 6** Prendre à gauche en direction de Lavauguyon.
- 7** Traverser la D 33, prendre en face en direction des ruines du château de Lavauguyon.
- 8** Prendre la 1ère route à gauche dans Lavauguyon.
- 9** Prendre la 1ère route à droite en direction de Raverlat.
- 10** Prendre le 1er chemin à droite, puis tourner à gauche. Tourner ensuite à droite au passage sur digue de l'étang de Raverlat, puis Polissoir.
- 11** Tourner à gauche au menhir en pierre de lune.
- 12** Prendre le 1er chemin à droite en direction de l'étang de Maurinas.
- 13** Tourner à droite sur la D 34, puis prendre le 1er chemin à gauche
- 14** Prendre le 1er chemin à gauche jusqu'à la route RD 34A.
- 15** Prendre le 1er chemin à gauche, continuer sur 1 km puis tourner à gauche en direction de la maison du Bost.
- 16** Faire une boucle dans le village et prendre la voie communale n°10 à gauche.
- 17** Traverser le pré jusqu'au chemin communal.
- 18** Tourner à gauche au chemin communal puis à droite jusqu'à la D 34.
- 19** Tourner à gauche. Retour vers le parking place de l'église.